

MOES EET- EN DRINKLOKAAL, AMSTERDAM

Duurzaam investeren loont wanneer er goed over de investeringen wordt nagedacht. Inventariseer welke verbouwingen/investeringen nodig zijn om het pand duurzaam te maken. Overleg daarbij met een pandeigenaar, want bij waardevermeerdering in een huursituatie kan een pandeigenaar ook investeringen op zich nemen.



Naam: Moes eet- en drinklokaal
Adres: Prins Hendrikkade 142, 1011 AT Amsterdam
Sinds: mei 2012
Eigenaar: Mark Jansen
Juridische vorm: B.V.
Capaciteit: circa tachtig couverts
Medewerkers: elf
Openingstijden: zeven dagen per week voor lunch, borrel, diner, vergaderen, feesten en partijen
Bijzonder: gelegen in het souterrain onder de Appel arts centre

DUURZAME INVESTERINGEN: OVERLEG MET PANDEIGENAAR

MOES eet- en drinklokaal opende afgelopen mei haar deuren. Het is gelegen in het souterrain onder de Appel arts centre aan de Prins Hendrikkade in Amsterdam. Het is een prachtig ingericht en ruim souterrain met mooie lichtinval vanuit de binnentuin aan de achterkant waar een eigen 'Moes-tuin' is gerealiseerd. Gasten betreden Moes via de voorzijde of via de Appel, waar Moes overal duidelijk en uitnodigend staat aangegeven. Eigenaar Mark Jansen heeft altijd al een passie gehad voor eten en drinken. Na twaalf jaar productiemanager bij DasArts in Amsterdam te zijn geweest, was het tijd voor een nieuwe uitdaging. Mark wilde zijn passie voor eten en drinken combineren met zijn culturele achtergrond en interesse. Hij kreeg te horen dat de Appel ging verhuizen en heeft zich aangemeld als horeca-exploitant. Op dit moment is hij de trotse eigenaar van Moes.

ONTWERP EN INDELING

Moes is gelegen in een monumentaal pand

uit de 18^e eeuw. Hoge, grote ruimtes en verplicht behoud van sommige ruimtelijke aspecten, hebben invloed op de vrijheid van verbouwen en brengen hoge kosten met zich mee. Daarbij wil Mark graag duurzaam ondernemen. Deze combinatie is op zich al een uitdaging. Maar doordat er tot op heden geen horeca in het souterrain was gevestigd, waren bepaalde aanpassingen essentieel. Zo is er veel geld en energie gestoken in de aanleg van een luchtbehandelingsinstallatie inclusief afzuigkap, die van het souterrain helemaal doorgetrokken diende te worden naar het dak. Daarnaast was er één verwarmingsinstallatie voor het hele pand. Mark wil echter in de avonduren niet alle ruimtes van de Appel verwarmen en heeft een eigen verwarmingsinstallatie gerealiseerd.

OUDE MATERIALEN

Seizoensgebonden, regionale producten vormen de basis van de internationale menukaart. Er is veel aandacht voor groentebereidingen, met eens per week een

geheel vis- en vleesloze dag. Door gebruik te maken van lokale en eigen producten levert Moes een bescheiden bijdrage aan het verkleinen van de afstand tussen grond tot mond. Mark vindt de beleving en uistraling van Moes erg belangrijk. 2012 Architecten uit Rotterdam ontwierpen het interieur daarom zowel in lijn met Marks kwalitatieve wensen als volgens de duurzame filosofie; wat je van dichtbij haalt, is goed. Er zijn bouwmaterialen uit de directe omgeving gevonden en hergebruikt. De banken en tafels zijn van oude kabelhaspels gemaakt, de tafels zijn bekleed met oude drukvellen